

# *jazz bassist の憶い* 中山英二ジャズライブ



加藤大智 (Sax)  
森永理美 (Piano)



2013/7/9 (火)  
Open 18:00  
Start 19:00  
会場 『花むすび』  
安城市朝日町  
Ticket 3,000円

【チケット取扱】

○日新堂書店 (安城市御幸本町) Tel 0566-75-2028    ○竹内書店 (安城市御幸本町) Tel 0566-74-0511  
○山崎石油 (安城市百石町) Tel 0566-76-4887    ○ろくえん市民会館店 (安城市桜町) Tel 0566-75-0777  
○花むすび (安城市朝日町) Tel 0566-76-3005    ○丸杉 (安城市御幸本町) Tel 0566-76-6261  
○喫茶“古都” (安城市歴史博物館内) Tel .0566-77-7687

【問合せ】

○事務局 細井 (三恵不動産内) Tel 0566-76-6656

おむすび・酒 房  
**花むすび**  
安城市朝日町 24-15  
[www.katch.ne.jp/~hanamusubi](http://www.katch.ne.jp/~hanamusubi)

**Anjo Jazz Club**  
主催 **安城ジャズクラブ**  
[www.anjo-jazz.com](http://www.anjo-jazz.com)



Jazz Bassist

Eiji Nakayama

## Profile

♪中山英二 (Bass)

北海道札幌出身。札幌を拠点に道内各地にてジャズ活動を行い、'79年に上京する。'82年にデビューアルバム「北の大地」で一躍脚光を浴びて以来、日本を代表するベーシストの一人として、自己のグループを率いて全国規模の精力的な活動を展開している。透明感溢れる音色で奏で

る独自の歌心には、日本人離れした力強さと最も日本的な情感とが同居していると云われ、海外からのラブコールも多い。

2008年11月、ベースソロアルバム「遙かなる想い」を発売。2009年1月、「中山英二 ニューヨークカルテット」で発売された「ロマンティックブルー」「シンクロニシティ」の2作、ドンフロードマン (p) との「カンヴァセーション」が再発売される。2010年2月、32年前(1978年)の音源「アヤのサンバ」が復刻発売。2010年4月、「マイ・プレゼント・ソング」が復刻発売。2011年2月23日、21作目にあたるアルバム「エゲネット」を発売。作曲家としても自分のアルバムや演奏だけでなく、コマーシャル、ヴォーカルや他のアーティストのために数多くの作品を提供している。

安城ジャズクラブ理事の故畔柳正美氏のベースの師匠でもありました。

♪加藤大智 (Sax)

### 加藤大智 *Daichi Kato*

1983年1月14日名古屋市生まれ。

5歳からピアノを始める。

中学生の時、クラリネットを始め、亀井良幸氏に師事する。

高校では吹奏楽部に入部し、クラリネットと指揮者を担当する。

その頃から市民バンドに入り、多くのコンサートに出演する。

愛知大学入学と同時にジャズと出会い、サクスを始め、在学中よりライブ活動始める。

クラリネットを亀井良幸氏に、サクスを土岐英史氏、藤陵雅裕氏に、

フルートを吉村昌十氏に師事する。

これまでに日本を代表するベーシスト、中山英二、岡田勉、中村新太郎、

NYで活躍するドラマー田井中福司など多くのバンドで活躍、

また中山英二バンドでは、ツアーにも参加し東海地方だけではなく、

全国各地でもライブ活動を行っている。

また名古屋を中心に講師としても活動している。



♪森永理美 (Piano) もりなが さとみ

ジャズピアニスト。愛知県生まれ。母親の影響により4歳よりピアノを始める。愛知県立明和高校でクラシック音楽を学んだのち、甲陽音楽学院へ入学。竹下清志氏に師事。現在は東海地方のライブハウスを中心に活動中。

2010年、1stアルバム「But Beautiful」をリリース。

これまでに、青木カレン (vo)、三槻直子 (vo)、マユミ・ロー (vo)、鈴木央紹 (Ts) 松島啓之 (tp)らと共演。